



Biuro Rady Miejskiej
w Kątach Wrocławskich

15-06-2020

Kąty Wrocławskie, 10 czerwca 2020 r.

SG.0003.4.2020

Pan

Jarosław Wojciechowski

Radny Rady Miejskiej

w Kątach Wrocławskich

W odpowiedzi na Pana interpelację z dnia 1 czerwca 2020 r. dotyczącą umowy w sprawie warunków organizacyjno - finansowych działalności instytucji kultury (GOKiS) oraz programu działania, informuję w stosunku do zadanych pytań:

Ad. 1. Agnieszka Pawlaczek, Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Kątach Wrocławskich, posiada długoletnie doświadczenie zawodowe na stanowisku kierowniczym, w tym na stanowisku dyrektora ośrodka/centrum kultury. W latach 2014-2017 pełniła funkcję dyrektora Gminnego Centrum Kultury i Sportu w Trzebnicy, w latach 2018-2020 dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Zawoni. Jako **dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Zawoni** odpowiedzialna była m.in. za remont i modernizację dawnego kościoła poewangelickiego na nową siedzibę ośrodka, wyposażenie, uruchomienie działalności, stworzenie sal zajęciowych, opracowanie nowoczesnej oferty zajęć, klubów i aktywności ruchowej dla mieszkańców, promocję w regionie; pozyskanie środków zewnętrznych na dofinansowanie działalności – np. NCK Dom Kultury + Inicjatywy Lokalne 2019 oraz biblioteczny Mała książka – wielki człowiek 2019, granty LGD Powiat Trzebnicki. Jako **dyrektor Gminnego Centrum Kultury i Sportu w Trzebnicy** odpowiedzialna była za nadzór nad gospodarką finansową, zarządzanie zespołem pracowniczym, gospodarowanie mieniem, pozyskiwanie sponsorów i partnerów. Podlegały jej takie obiekty, jak: Centrum Kultury, Kino POLONIA, Sala Retro, ART. Kawiarnia, Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna im. Jana Kasprowicza, Centrum Sportu – Hala Sportowa, Stadion Miejski FAIR PLAY ARENA, Orlik 2012 Trzebnica i Ujeździec Wielki, sezonowe lodowisko miejskie. Najważniejsze zrealizowane wydarzenia z tego okresu to: Trzebnickie Święto Sądów, Puchar Świata w Biegach na Orientację, Puchar Polski w nordic walking oraz Mistrzostwa osób niepełnosprawnych w nordic walking, cykliczny Jazz nad Odrą w Trzebnicy.

W tym okresie Agnieszka Pawlaczek sprawowała nadzór nad przebudową Gminnego Centrum Kultury i Sportu, uruchomieniem Kina Polonia oraz nowoczesnej sali widowiskowej, uruchomieniem ART.Kawiarni oraz Sali bankietowej – Sali Retro.

Wcześniej, w latach 2008 – 2014, jako **Naczelnik Wydziału Promocji w Urzędzie Miasta i Gminy Trzebnica**, odpowiedzialna była m.in. za promocję gminy, opracowywanie projektów strategii rozwoju gminy, współpracę międzynarodową z miastami partnerskimi.

Agnieszka Pawlaczek w trakcie swojej kariery zawodowej odpowiedzialna również była za opracowanie systemu identyfikacji wizualnej oraz materiałów promocyjnych.

Doświadczenie zawodowe Agnieszki Pawlaczek, jej kompetencje, predyspozycje osobowościowe miały bezpośredni wpływ na powierzenie funkcji Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Kątach Wrocławskich.

Ad. 2 Dyrektor GOKiS została powołana w dniu 24 lutego 2020 roku na podstawie Zarządzenia nr 365/2020 Burmistrza Miasta i Gminy Kąty Wrocławskie z dnia 24.02.2020 r. na okres pięciu lat, zgodnie z rekomendacją członków Komisji Oświaty, Kultury i Sportu oraz Komisji Budżetu i Rozwoju,





wyrażoną na wspólnym posiedzeniu w dniu 23 stycznia 2020 r. Zarządzenie dostępne jest na stronie bip Urzędu Miasta i Gminy Kąty Wrocławskie. Pięcioletni okres powołania został również wskazany w dokumencie pn. Warunki świadczenia pracy na postawie powołania, zawartym pomiędzy pracodawcą a pracownikiem w dniu 24 lutego 2020 r.

Ad. 3 Umowa była opiniowana przez adw. Kornela Przystalskiego. Umowa jest zgodna z przepisami prawa.

Ad. 4 Strony w umowie zawartej na czas określony mogą ustalić okres wypowiedzenia w sposób bardziej korzystny dla pracownika. Istotą umów zawieranych z dyrektorami jednostek kultury pozostaje ich stałość zatrudnienia oraz ograniczenie możliwości odwołania do przyczyn określonych w art. 15 ust. 6 Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Możliwe przyczyny odwołania dyrektora są katalogiem zamkniętym i odwołanie możliwe jest jedynie w przypadku zaistnienia którejs z przesłanek tam wymienionych.

Dyrektor instytucji kultury powołany na czas określony może być odwołany przed upływem tego okresu:

- 1) na własną prośbę;
- 2) z powodu choroby trwale uniemożliwiającej wykonywanie obowiązków;
- 3) z powodu naruszenia przepisów prawa w związku z zajmowanym stanowiskiem;
- 4) w przypadku odstąpienia od realizacji umowy, o której mowa w ust. 5;
- 5) w przypadku przekazania państwowej instytucji kultury w trybie art. 21a ust. 2-6.

Taki sposób uregulowania stanowiska dyrektora instytucji kultury ma mu zapewniać autonomię w zakresie zarządzania jednostką niezależnie od ew. zmian władzy po stronie organizatora jednostki kultury (w tym wypadku Gminy). Podkreślić należy, że w przeciwieństwie do innych gminnych jednostek organizacyjnych, instytucja kultury posiada osobowość prawną odrębną od Gminy.

Istnieje jednak rozbieżność pomiędzy przepisami dotyczącymi zamkniętego okresu powołania oraz tylko szczegółowych, konkretnych przesłanek odwołania, a przepisami regulującymi uprawnienia dyrektora jednostki w przypadku, w którym nastąpi odwołanie sprzeczne z przepisami. Zgodnie z art. 15 ust. 7 przywołanej ustawy, w takim wypadku możliwe jest jedynie skorzystanie przez odwołanego bezprawnie dyrektora z prawa do odszkodowania – które co do zasady w kodeksie pracy przewidziane jest na 3 miesiące. Niemożliwe jest żądanie przywrócenia do pracy. W konsekwencji, wprowadzenie do umowy organizacyjnej zapisu o 36-miesięcznym okresie wypowiedzenia dotyczy wypadków, w których odwołanie następuje bezprawnie i ma stabilizować sytuację dyrektora instytucji zgodnie z celem ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Podkreślić jednak należy dwie kwestie – po pierwsze, skuteczność takiego zapisu podlega ocenie Sądu w konkretnej sprawie, w przypadku złożenia odwołania, po wtóre – odwołanie zgodne z prawem i mieszczące się w ramach przesłanek opisanych w art. 15 ust. 6 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej nie pociąga za sobą możliwości skorzystania przez Dyrektora z takiego okresu wypowiedzenia.